

*Abschrift.*

Film-Prüfstelle Berlin.

Berlin, den 14. Oktober 1921.

Kammer VIII, Prüf-Nr. 2848.

Betrifft den Bildstreifen "Die Sünden der Väter".

*Entscheidung.*

Die öffentliche Vorführung des Bildstreifens im Deutschen Reich wird verboten.

*Entscheidungsgründe.*

Der Inhalt des Bildstreifens ist gleichstimmend mit der beiliegenden ausführlichen Inhaltsangabe. -

Abgesehen von dem Filmspiel an sich ist der medizinische Inhalt nicht einwandfrei z.T. irreführend, andererseits aber nicht erschöpfend genug, um den Zweck aufklärend und abschreckend zu wirken, zu erfüllen. In seiner Wirkung als Aufklärungsfilm ist er sogar geeignet, starke Beunruhigung in Bezug auf die syphilitischen Folgeerscheinungen in weite Kreise der Bevölkerung zu tragen, da z.B. in Akt I durch Titel 15 irrtümlich angenommen werden kann, dass eine syphilitische Erscheinung bereits nach 8 Tagen erkannt werden kann, und in Akt III Titel 18 eine irrtümliche Ansicht darin ausgesprochen wird, dass ein syphilitisches Kind in einer Anstalt eine Gefahr für die Anderen sei. Auch wird eine Beunruhigung in dem Vertrauen zum ärztlichen Stande durch das Verhalten Arztes in Akt III Titel 5 und 6 ausgelöst, der einen Patienten durch falsche, psychologische Behandlung in den Tod treibt, anstatt den an seinem erkrankten Leib den Schuldlosen seelisch aufzurichten und dadurch den Verzweiflungsschritt möglichst zu verhindern.

Diese Beunruhigung übersteigt, was von der Kammer als ausschlaggebendes Moment angesehen ist, fraglos den gewollten Nutzen an Aufklärung, sodass dadurch die Vor-

Vorführung des Blaustreifens geeignet ist, die öffentliche Ordnung und Sicherheit zu gefährden. Es liegt hier die Wahrung eines öffentlichen Interesses vor, dass über eine so toternste Sache, wie es die Syphilis und ihre Folgen ist, nicht in oberflächlicher und teilweise unzutreffenderweise sogenannte Aufklärung getrieben wird, wenn auch in vorliegenden Fall die gute Absicht keineswegs in Zweifel gezogen werden soll.

Von einzelnen Besitzern ist ferner auch noch betont worden, dass bei Fortfall dieses aufklärenden Ziecks einzelne Scenen geeignet wären, entstötlichen und verrohend zu wirken.

ges. Wi hert.