

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)  
 Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

# CCC-Film Artur Brauner

## Tagesbericht Nr. 26

Titel des Films: <b>DIE FRÜHREIFEN</b> Nr. <b>50</b>		Tag und Datum: <b>Mittwoch, den 28.9.57</b>	
Herstellungsguppe: <b>Herst Wendlandt</b>		Dekoration: <b>Zeche Bertha - Lampenabgabe, Umkleideraum - Waschküchle - Förderturm.</b>	
Regisseur: <b>Josef von Baby</b>		Atelier:	
Kameramann: <b>Karl Lüb</b>		Außen: <b>Essen-Kray, Zeche Friedr. Joachi</b>	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: ( ) = wie oft gedreht    Z. = Zusatz    W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
		<b>Chr. Doerner</b>	<b>12</b>
		<b>Harald Dietl</b>	<b>10</b>
		<b>Walter Koch</b>	<b>6</b>
		<b>Paul Esser</b>	<b>3</b>
			<b>14(2)</b>
			<b>264(1)</b>
			<b>15(4:2)</b>
			<b>16</b>
			<b>265(4:1)</b>
			<b>266(3:2)</b>
			<b>267( )</b>
			<b>17(2)</b>
			<b>18(3:1)</b>
			<b>19</b>
			<b>356(1)</b>
			<b>13(2)</b>

Anwesende Komparsen und Aushilfen	
Kl. Rollen	<b>17</b>
Komparsen	
Musiker	
Chor	
Maskenbildner	
Garderobiers	
Ballett	
Materialverbrauch	
Kalkulierte Meter:	<b>20.000</b>
Verbrauch heute:	<b>14.758</b>
Verbrauch bisher:	<b>15.223</b>
Gesamtverbrauch:	<b>20.977</b>
Angelieferte Menge:	
Fotos	
Leica	<b>76</b>
6/2	<b>121</b>
9/12	<b>121</b>
13/18	
18/24	
Verbrauch heute	<b>76</b>
Verbrauch bisher	<b>78</b>
Gesamtverbrauch	<b>7.00</b>

Manuskript-Einstellungen					
	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	<b>446</b>	<b>222</b>	<b>224</b>		
Heute aufgenommen	<b>12</b>	<b>12</b>			<b>1</b>
Bisher aufgenommen	<b>349</b>	<b>228</b>	<b>121</b>		<b>11</b>
Gestr. Einstellung	<b>8</b>	<b>8</b>			
Gesamt aufgenomm.	<b>361</b>	<b>228</b>	<b>133</b>		<b>11<sup>2</sup></b>
Noch aufzunehmen	<b>77</b>		<b>77</b>		
Stand nach Tagen					
	Atelier	Außen	Gesamt		
Veranschl. Drehtage	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>30</b>		
Wievielt. Tag heute	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>26</b>		
Drehmäßig: vor					
zurück					
Zeitlich: vor					
zurück					
				<b>4</b>	

Arbeitsbeginn: ..... Uhr      Drehbeginn: ..... Uhr      Drehende: ..... Uhr

### Aufnahmedisposition für den 29.9.57

Darsteller drehmäßig bestellt für **vor Haus Freddy - in Mercedes - Strassenbahnwartehalle - verkehrsreiche Strasse.** Produktionsleiter

Wo: **Essen** Aufnahmeleiter